Cikk címe

Első szerző\*1, második szerző2, harmadik szerző2

1Munkahely neve, címe

2Munkahely neve, címe

\*A levelező szerző e-mail címe

*Nem kötelező, de megadható 3-5 kulcsszó*

*Nem kötelező, de megadható egy 40-300 szavas absztrakt a következő formátumban:*

***Absztrakt***

A kézirat összefoglalója 40-300 szóban.

A lap mérete A4-es, a margó minden oldalon 2,5 cm. Az automatikus formázás kerülendő.

A teljes kézirat 1,1 szeres sortávolságú és Times New Roman betűkészletű. A cím betűmérete 14-es, a kézirat további részének betűmérete 12-es. A file Microsoft Word 2003 Kompatibilis.

**Fejezet cím, ha van**

Alfejezet cím, ha van

Egy fejezet vagy alfejezet első bekezdése nem kezdődik beljebb, de a többi igen. A többi bekezdés első sora 0,5 cm-rel beljebb kezdődik, mint a baloldali margó. A sorok igazításának módja: sorkizárt.

Ha van ábra, az lehet színes. Az ábraszöveg az ábra alatt és a sorban középen helyezkedik el. Az ábrák számozása folyamatos és arab számú. Az ábrán a szimbólumok (betűk, számok) mérete olvasható méretű. A szövegben mindig van utalás az ábrára (pl. lásd 1. ábra). Az ábra felett és az ábraszöveg alatt egy – egy üres sor plusz 6pt üres hely van. Az ábra száma után pont kerül. Az ábra szó után nincs pont, de két szóköz karakter következik. Az ábra sorszáma és az ábra szó félkövér betűtípusú. Az ábraszöveg után csak akkor kell pont, ha az több mint egy mondat. Az ábraszöveg felett, általában 6pt soremelés tűnik indokoltnak.

A táblázat fejléce is hasonló formátumú, mint az ábráé. A táblázat fejléce a táblázat felé kerül, mindegyik középen helyezkedik el, és a táblázat sorszámára is van mindig utalás a kéziratban. E sorszám is arab szám. A táblázat fejléce alatt 6pt soremelés.

A szövegben az irodalomjegyzék elemeire a hivatkozás módja zárójeles és egy szerző esetén: első szerző vezetékneve és évszám, ha több azonos vezetéknevű és évszámú hivatkozás fordul elő, akkor az évszám utáni betű jelöli „abc” sorrendben, a szövegrészben is és az irodalomjegyzékben is, pl. (Kiss, 1977), (Kiss, 1977a,b). Két szerző esetén a két vezetéknév közé „és” kerül, pl. (Kiss és Nagy, 1977). Kettőnél több szerző esetén: az első szerző vezetékneve után „és mások” áll, pl. (Kiss és mások, 1977).

Fejezet és alfejezet címe előtt egy üres sor plusz 6pt emelés, utána 6pt sorköz. Ha a fejezetcímet közvetlenül alfejezetcím követi, akkor csak 6pt távolság van köztük

Ha van egyenlet vagy képlet, az a sor közepén helyezkedik el és számozva van arab számmal. Az egyenlet vagy képlet száma jobb szélen és zárójelben áll, pl.

család ≠ gyermek (1)

**Köszönetnyilvánítás**, ha van

Mint egy fejezet szövegrésze, kivéve, hogy nincs az első sor 0,5 cm-rel beljebb, mint a bal margó.

**Hivatkozások**

A hivatkozásokat lehet lábjegyzetekbe, avagy a kézirat utolsó fejezeteként Irodalomjegyzékbe tenni.

**Irodalomjegyzék**, ha van

A behúzás típusa függő, 0,5 cm-rel, a lista abc-sorrendű, azon belül időrendi sorrendű és az újabb évszámú van később. Minden bekezdés után 6pt soremelés. A tételek formája a következő:

Folyóiratcikk esetén:

Kiss Á. (1977): A család változásának okai Izlandon a XX. században. *Magyar Történelemi Folyóirat* 31, 4–14.

Kiss Á. and Nagy B. (1972): Why marriage is important for the individual and for the society? *Nature* 2000, 345-357.

Könyv esetén:

Kiss Á. (2012): A család változásának okai Izlandon a XX. században. *Wikipédia Kiadó*, Budapest.

Könyvfejezet estén:

Kiss Á. (2012): A család változásának okai Izlandon a XX. században, 342-357. Könyv: Kovács C. szerkesztésében: Észak-Európa XX. századi történelme. *Wikipédia Kiadó*, Budapest, London.

**Jegyzetek**, ha van,

Az irodalomjegyzékhez hasonló stílusban, végjegyzetek is megadhatók, melyeknek stílusa és mérete: Times New Roman 12pt.

**Lábjegyzetek**, ha szükséges,

Ez nyilván nem külön fejezet. A lábjegyzet stílusa és mérete: Times New Roman 10pt. A bekezdés jellege: függő: 0,25 cm és a hivatkozások közt 3 pt a távolság.